

PANDUAN PENULISAN BUKU AGSI

JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA

(Huruf Calibri 16, cetak tebal (bold), spasi 1, dan ditulis dengan huruf kapital. Judul menginformasikan inti dari naskah)

Nama penulis tanpa gelar (Calibri 11, spasi 1)

Nama lembaga Alamat lembaga

Kata kunci: ditulis di bawah judul antara 3-5 kata atau frasa yang mencerminkan unsur penting dalam tulisan.

A. PENDAHULUAN

(Subjudul menggunakan Calibri 12, cetak tebal, spasi 1, dan ditulis dengan huruf kapital). Pendahuluan berisi latar belakang, permasalahan, tujuan, metode penelitian, tinjauan pustaka, dan kerangka konseptual. Unsur-unsur tersebut tidak diuraikan secara terpisah dalam subjudul.

B. PEMBAHASAN

Pembahasan merupakan hasil analisa/ pembahasan dari data yang diperoleh. Uraian Hasil dan Bahasan dapat dipisah dalam subjudul turunan.

1. Subjudul Turunan

(Subjudul turunan menggunakan Calibri 12, cetak tebal, spasi 1, dan ditulis dengan huruf kapital di awal kata sesuai EYD. Subjudul turunan menggunakan angka 1,2,3, dan seterusnya).

2. Naskah

Naskah ditulis dalam ukuran A5, margin kiri dan atas 2 cm, margin kanan dan bawah 2 cm, Calibri 12, spasi 1.15).

3. Penggunaan Unsur Pendukung

Naskah dapat disertai tabel, foto, gambar, grafik, skema, dan peta yang relevan. Keterangan (nama gambar dan sumber) ditulis di bawahnya menggunakan Calibri 10.

4. Kutipan dalam Tubuh Tulisan

Kutipan ditulis dengan menggunakan catatan perut (innote) misalnya (Scoot, 1993: 10). Catatan kaki (*footnote*) berisi keterangan atau penjelasan terkait teks.

C. PENUTUP

Penutup memuat simpulan dan saran (jika ada). Unsur-unsur tersebut tidak diuraikan secara terpisah dalam subjudul.

Profil Penulis

Berisi tentang profil singkat penulis

DAFTAR SUMBER

Daftar sumber tidak dipisahkan berdasarkan jenis pustaka. Contoh di bawah hanya untuk memandu penulis dalam menuliskan pustaka acuan

Jika berupa Jurnal dan Prosiding

Artikel dalam Jurnal

Rahmayani, Any. 2015. Montrado 1818-1858: Dinamika Kota Tambang Emas. Patanjala 7 (2), hlm. 361-364.

Artikel dalam Prosiding

Hendraswati. 2015. Integrasi Islam dan Kepercayaan Lama dalam Upacara Daur Hidup Masyarakat Banjar. Kusumah, S. Dloyana (ed.). Seminar Forum Komunikasi Peneliti Kebudayaan. Jakarta: Puslitbangdikbud, hlm.116-143.

Skripsi, Tesis, dan Disertasi

Listiana, Dana. 2006. Perkembangan Pasar Pontianak Sebagai Pusat Perekonomian Afdeelingshoofplaats Pontianak (1918-1942). Skripsi. Jatinangor: Fakultas Sastra Universitas Padjajaran.

Rachmad, Yopi. 2015. *Perilaku Politik Elit Partai Golkar di Medan dalam Pilpres 2014*. Tesis. Medan: Program Studi Antropologi Sosial, Pascasarjana, Universitas Negeri Medan.

Buku

Buku dengan satu-lima pengarang

Asba, R. 2007. Kopra Makassar: Perebutan Pusat dan Daerah. Jakarta: Yayasan Obor. W.P., Moch Andri, Any Rahmayani, Dana Listiana. 2008. *Peta Tematik Kebudayaan dan Sejarah Pemerintahan Kalimantan Barat*. Pontianak: BPSNT Pontianak.

Buku dengan 6 atau lebih pengarang

Gunawan, Restu, et al. 2015. *Sejarah Berita Proklamasi Kemerdekaan Indonesia*. Jakarta: Direktorat Sejarah dan Nilai Budaya, Direktorat Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Buku dengan Editor

Abdullah, Taufik (ed.). 1994. *Pemuda dan Perubahan Sosial*. Jakarta: LP3ES.*

Ensiklopedia

Encyclopaedie van Nederlandsch-Indie, Deel I. 1919. 's-Gravenhage-Leiden: Martinus Nijhoff-E.J. Brill.

Artikel dalam Surat Kabar dan Majalah

Arifin, Mushallin. 2013. *Rahasia Sukses Menjadi IB Forex*. KOMPAS, 2 Juni, hlm. 3. Berita dalam Surat Kabar dan Majalah

Borneo Barat Bergerak. 1920. *Ketiadaan Satoe Hulppostkantoor*. 15 Februari, hlm. 2.

Laman

Selintas Mengenal Agama Konghucu, diunduh dari <http://www.matakin-indonesia.org/>, pada 14 April 2014. Kleijnenbreugel, H. van, *Sejarah Singkat Stasi di Balikpapan 1930-1946*, diunduh dari <http://santatheresia.org/index>, pada 12 April 2012